

RAUMVERMIETUNG

APÉRO

SEMINAR

BANKETT

HEINRICH GEBERT KULTURSTIFTUNG APPENZELL

KUNSTHALLE ZIEGELHÜTTE APPENZELL

KUNSTMUSEUM APPENZELL



IHR ANLASS BEI UNS!

Essen, Trinken, Träumen …
in einem unverwechselbaren Rahmen.

Schenken, Umarmen, Erleben …
auf einem Brennofen aus dem 16. Jahrhundert.

Vortragen, Diskutieren, Entspannen …
in einer Aura zwischen Tradition und Moderne.

Lauschen, Schauen, Hören, Geniessen …
unter einem Mobile von Alexander Calder.

Sehen, Hören, Reden, Werken, Wirken …
in einer kreativen und inspirierenden Umgebung.

Vorstellen, Planen, Organisieren, Umsetzen …
mit aussergewöhnlichen Ideen und Einsatz.

Melden Sie sich bei uns:
anlass@kunsthalleziegelhuette.ch
oder +41 71 788 18 60



Fotografien: Hanspeter Schiess, Trogen

HOCHZEITSFEST
FRÜHSTÜCK MIT KUNST BUCHVERNISSAGE
FILMVORFÜHRUNG
JAHRGÄNGERTREFFEN MIT APÉRO RICHE
TAGUNG MODENSCHAU
SEMINAR HOCHZEITSAPÉRO
WORKSHOP GEBURTSTAGSFEIER
KINDERGEBURTSTAG FOTOSHOOTINGS
FÜR PRODUKTE
LESUNG
HOCHZEITSFOTOS EXKLUSIVE KONZERTABENDE
FESTLICHER EMPFANG
TÊTE-À-TÊTE MIT FREUNDEN

Wir bieten:

Räume mit besonderer Note

Technische Hilfsmittel

Kompetente Beratung

Gastronomische Infrastruktur

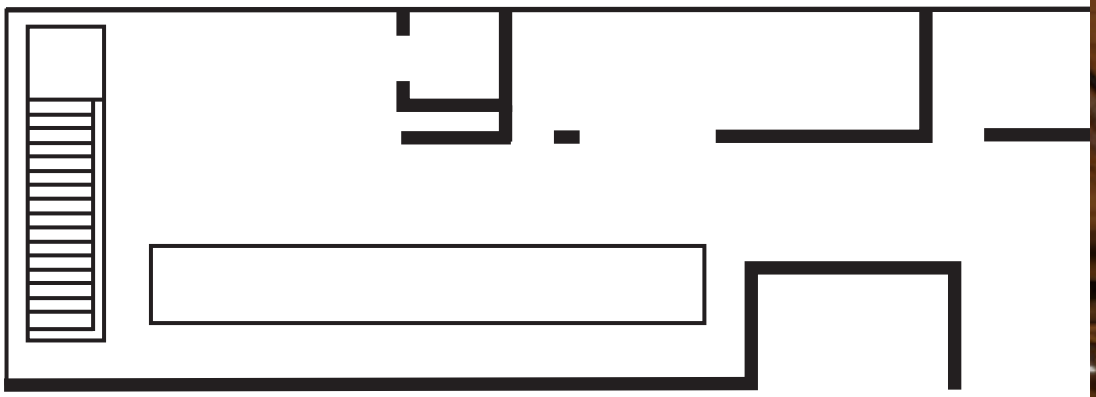
Engagierte Mitarbeiter_innen

Kunst- und Architekturführungen

Individuelle Erlebnisse

Authentizität und Phantasie

Im individuellen Gespräch stellen wir Ihnen unsere Lokalitäten und Konditionen vor – und gehen auf Ihre Wünsche und Vorstellungen ein. Wir helfen bei den Vorbereitungen und der Durchführung Ihres Anlasses – und sorgen mit unserem Team für das gelungene Ambiente.







MITEINANDER

Der 8 Meter lange wunderschöne Tisch, gefertigt aus einer heimischen Esche lädt zum Dasein, zum Nachdenken, zum Plaudern, zum Träumen, zum Essen und Trinken ein. Er bietet 26 Personen Platz, die auf bequemen Stühlen, den *All Plastic Chairs* des Designers Jasper Morrison, verweilen können. Die Pendelleuchten *Skygarden*, entworfen von Marcel Wanders, verbinden Illumination mit traditionellem Handwerk.

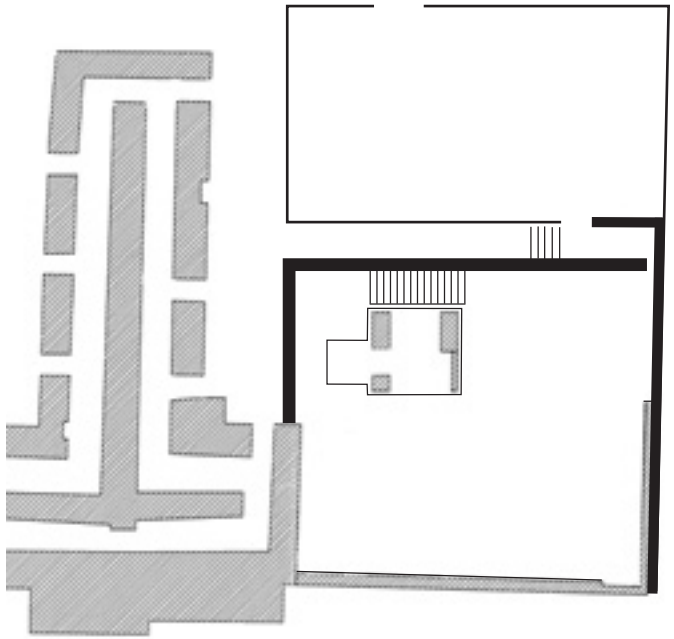
70 m²

MITEINANDER	½ Tag (4 Std.)	Hauscatering	Fremdcatering
Mind. 20 Personen	*500.– CHF*	*In Absprache*	*In Absprache*
Zuschlag ***ausserhalb*** *der Öffnungszeiten*	*100.– CHF*		
+ Kunstführung	*150.– CHF*		
+ Architekturführung	*50.– CHF*		

Beispielrechnung. Preisänderungen vorbehalten; exkl. MwSt.







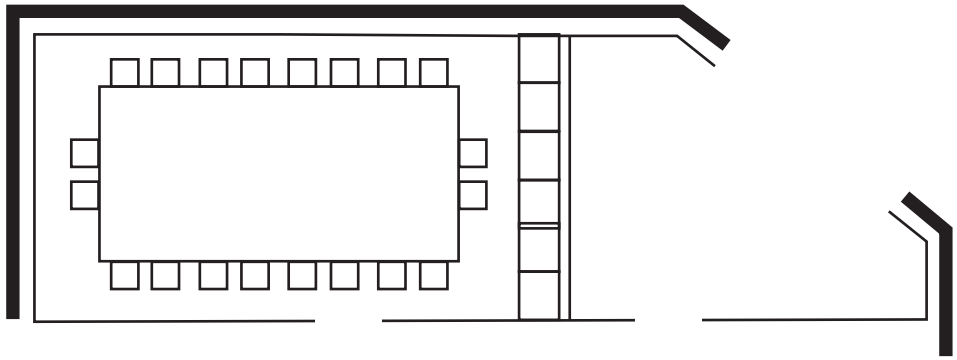
INDUSTRIECHARME

Empfangen Sie Ihre Gäste am Paternoster. Trinken Sie an den Stehtischen vor dem Ringbrennofen ein Glas Champagner. Halten Sie Ihre Rede vor dem Kollergang. Schicken Sie Ihre Gruppe mit einem Ariadnefaden durch das Ofenlabyrinth.

165 m²

INDUSTRIECHARME	*½ Tag (4 Std.)*	*Hauscatering*	*Fremdcatering*
5 bis 100 Personen	*500.– CHF*	*In Absprache*	*In Absprache*
Zuschlag ***ausserhalb*** *der Öffnungszeiten*	*100.– CHF*		
+ Kunstführung	*150.– CHF*		
+ Architekturführung	*50.– CHF*		

Beispielrechnung. Preisänderungen vorbehalten; exkl. MwSt.



STUDIOLO

Sie wollen ungestört, aber komfortabel im kleinen Kreis über wirtschaftliche, ästhetische, gesellschaftliche, politische, architektonische, philosophische Fragen reden – und vorher oder nachher einen Aperitif geniessen. Wir empfehlen unser Sitzungszimmer.

25 m²

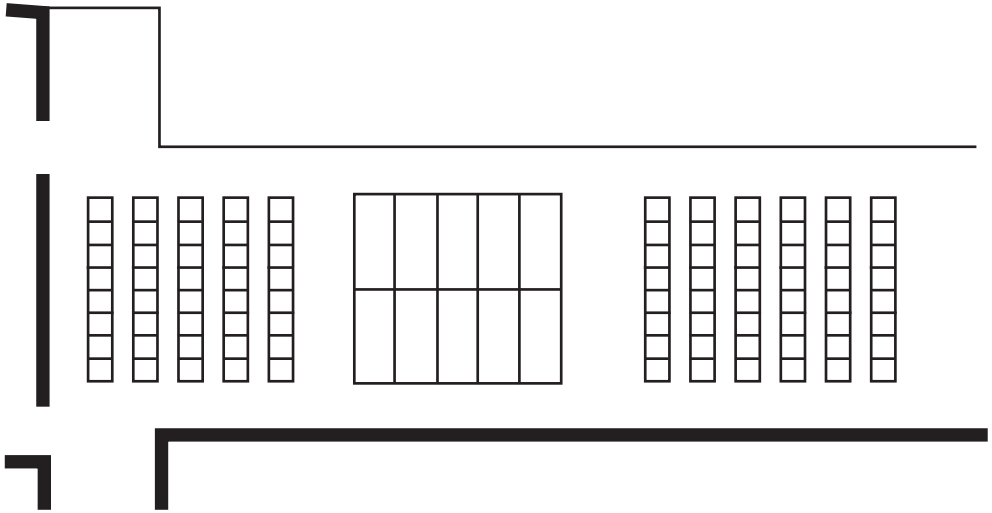
STUDIOLO	½ Tag (4 Std.)	1 Tag (8 Std.)	Hauscatering	Fremdcatering
Bis zu 10 Personen	*300.– CHF*	*500.– CHF*	*In Absprache*	*In Absprache*
Zuschlag ***ausserhalb*** *der Öffnungszeiten*	*Pro Std.* *100.– CHF* *Kein Zuschlag bis 22 Uhr*			
+ Kunstführung	*150.– CHF*			
+ Architekturführung	*50.– CHF*			

Beispielrechnung. Preisänderungen vorbehalten; exkl. MwSt.









PLATTFORM

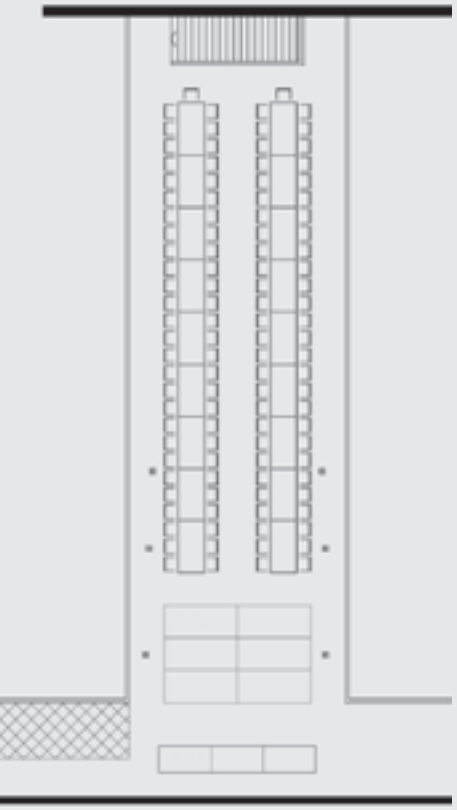
Klanglandschaft, Theaterbühne, Konzertsaal, Tanzboden, Aussichtspunkt – für all dies wird die Eisenplattform über dem historischen Brennofen genutzt. Auch Sie können mit Ihren Gästen im grosszügig überwölbten Altbausaal (Konzertbestuhlung ca. 280 Plätze) Preisverleihungen, Konferenzen, Lehrveranstaltungen, aber auch festliche Diners erleben.
150 m²

PLATTFORM	½ Tag (4 Std.)	1 Tag (8 Std.)	Hauscatering	Fremdcatering
Bis zu 280 Personen	*800.– CHF*	*1'500.– CHF*	*In Absprache*	*In Absprache*
Zuschlag ***ausserhalb*** *der Öffnungszeiten*	*Pro Std.* *100.– CHF* *Kein Zuschlag bis 22 Uhr*			
+ Kunstführung	*150.– CHF*			
+ Architekturführung	*50.– CHF*			

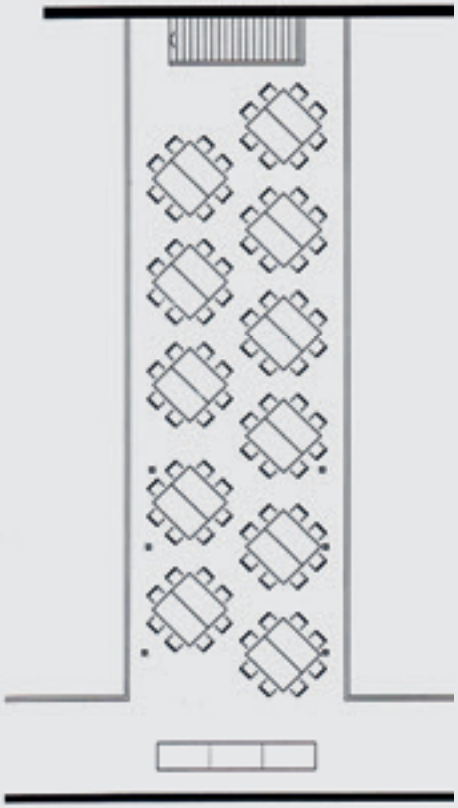
Beispielrechnung. Preisänderungen vorbehalten; exkl. MwSt.



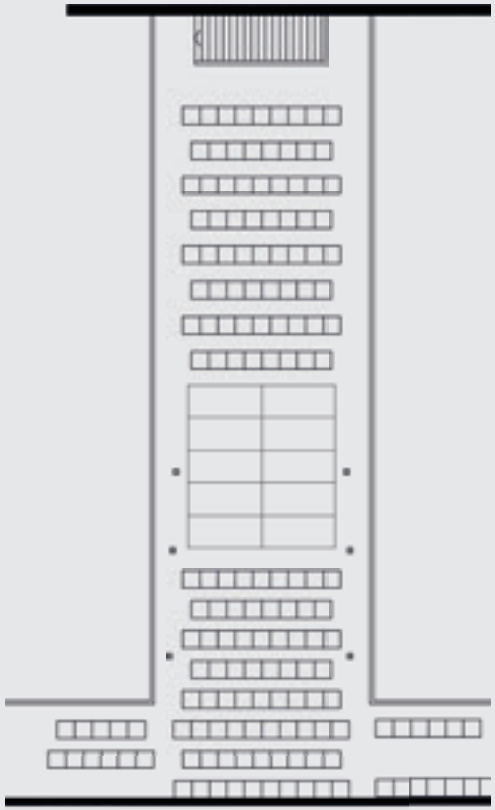
SITZORDNUNG | RAUMGESTALTUNGEN



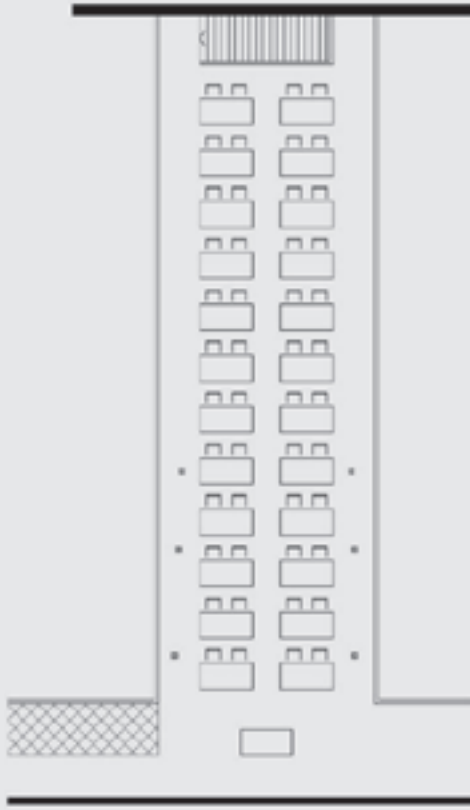
2-Reihen-Modell



8er Bestuhlung



Konzertbestuhlung



Schulzimmer-Modell



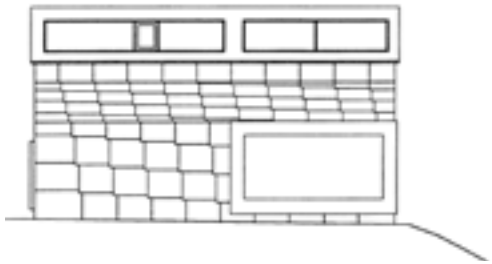








Kunstmuseum Appenzell (KMA)





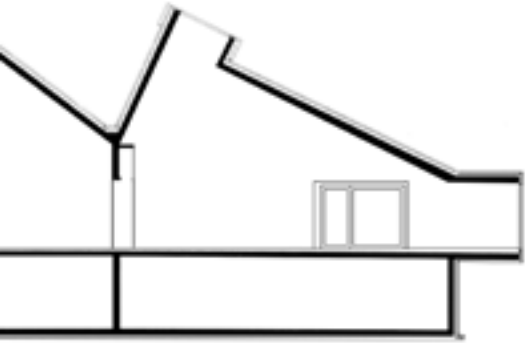
Kunsthalle Ziegelhütte (KHZH)

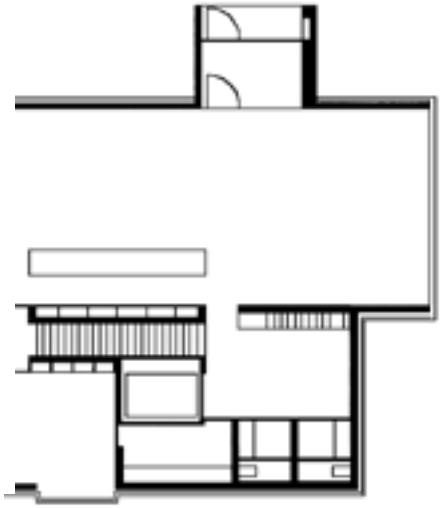
BLUE MONDAY SPECIAL

Sie möchten sich und Ihren Gästen einen ganzen Tag lang Kunst, Kultur, Architektur, Geschichte und vieles mehr gönnen. Das können Sie exklusiv montags bei uns.
Beginnen Sie mit einem Kunst-Frühstück in der Kunsthalle Ziegelhütte. Erfahren Sie dort Industrie- und Kunstgeschichte. Wandern Sie nach einem deftigen Mittagessen mit uns durch das einmalige Appenzeller Riedgebiet. Lassen Sie den Tag im Kunstmuseum Appenzell mit einem künstlerischen Rundgang und einem Zvieri ausklingen.
1'500 m²

BLUE MONDAY SPECIAL	*KMA und KHZH*	*Hauscatering*	*Fremdcatering*
1 bis 100 Personen *9 bis 17 Uhr*	*8'000.– CHF*	*In Absprache*	*In Absprache*
inkl. Begrüssungsgetränk *inkl. Kunstführung* *inkl. Architekturführung*			

Beispielrechnung. Preisänderungen vorbehalten; exkl. MwSt.





BELVEDERE

Zeigen Sie Ihren Gästen eines der schönsten Museen in einer der liebreizendsten Landschaften der Welt. Geniessen Sie einen exklusiven Apéro im Foyer des Kunstmuseums Appenzell. Vorher oder nachher wandeln Sie durch die zehn Kunstkabinette und begegnen erlesener Kunst.
120 m²

BELVEDERE	*Foyer des KMA*	*Apéro des Hauses*	*Fremdcatering*
Bis zu 80 Personen	*ca. 1 ½ Std* *1'500.– CHF*	*inklusive*	*In Absprache*
inkl. Zuschlag ***ausserhalb*** *der Öffnungszeiten*	*Kein Zuschlag bis 22 Uhr*		
+ Kunstführung	*150.– CHF*		
+ Architekturführung	*50.– CHF*		

Beispielrechnung. Preisänderungen vorbehalten; exkl. MwSt.



LUST AUF MEHR

Sonntagsbrunch in der Kunsthalle Ziegelhütte
Mind. 12 Personen; 45.– CHF pro Person inkl. Eintrittspreis;
Mit Kunstführung: 55.– CHF pro Person

Informative Führung durch die jeweilige Ausstellung
Ca. 45 Min.; CHF 150.–; plus Eintrittspreis pro Person (pro Haus)

Kombinierte Kunstführung durch beide Häuser
Ca. 90 Minuten; CHF 250.–; plus Eintrittspreis pro Person

Dialogische Führung mit dem Kurator
Ca. 60 Minuten; CHF 300.–; plus Eintrittspreis pro Person

Kombinierte Architekturführung durch beide Häuser
Ca. 70 Minuten; CHF 150.–; plus Eintrittspreis pro Person

Ziegeleiführung
Ca. 30 Minuten; CHF 40.–; plus Eintrittspreis pro Person

Führung mit Workshop im Museumsatelier
Ca. 90 Minuten; CHF 200.–; plus Eintrittspreis pro Person

Individuelle Anregungen berücksichtigen wir gerne. Lassen Sie sich beraten.
Führungen sind auch ausserhalb der Öffnungszeiten möglich: + 60.– CHF pro Std.

KOSTENTRANSPARENZ

Die Grundmieten können Sie den Beispielen von Seite 4 bis Seite 18 entnehmen. Besondere Wünsche können diese Preise verändern. Gerne beraten Sie unsere Mitarbeiterinnen. Die effektiven Kosten sind immer Bestandteil des jeweiligen Vertrags.

IM MIETPREIS INBEGRIFFEN SIND:

- Eintritt in die Kunsthalle Ziegelhütte bzw. beim Angebot BELVEDERE in das Kunstmuseum Appenzell. Die Kunstbereiche sind während des Anlasses zugänglich. Allerdings ausschliesslich bis 22 Uhr. Speisen und Getränke können nicht in die Kunsträume mitgenommen werden.
- Unsere Aufsichtsperson
- Miete und Bereitstellung der Bestuhlung
- Miete und Bereitstellung der Bühnenelemente
- Strom, Wasser, Gebühren
- Endreinigung

IM MIETPREIS SIND NICHT ENTHALTEN:

- Gastronomie (siehe Catering)
- Technische Hilfsmittel (siehe Technik)
- SUISA-Gebühren bei musikalischer Begleitung der Veranstaltung
- Schäden an Mobiliar etc. wegen unsachgemässer Behandlung durch den Mieter oder die Gäste

HAUSEIGENES CATERING

- Die Kosten werden im jeweiligen Vertrag detailliert ausgewiesen.

FREMDCATERING

- In der Kunsthalle Ziegelhütte ist ein Catering durch Dritte möglich.
- Es sind nur professionelle Caterer mit eigenem Personal zugelassen.
- Jeder Fremd-Caterer muss den Ablauf usw. mit dem Team der Kunsthalle Ziegelhütte vorab besprechen.
- Küche und Buffet können genutzt werden. Kosten für die Benützung der Kühlschränke, Kaffeemaschinen, des hauseigenen Geschirrs etc. werden dem Caterer (vorab) in Rechnung gestellt.
- Jeder Fremd-Caterer muss den gesamten Bereich von Küche und Buffet so hinterlassen, wie er vor dem Anlass war. Das Servicepersonal des Caterers muss so lange bleiben, bis alles aufgeräumt ist.

TECHNIK

- Beamer, Hellraumprojektor, Kinoleinwand, Flipchart, Rednerpult können zur Verfügung gestellt werden. Die Kosten werden im jeweiligen Vertrag ausgewiesen.
- In der Kunsthalle Ziegelhütte steht eine kombinierte Mikrofon- und Lautsprecheranlage zur Verfügung. Der Preis richtet sich nach dem Aufwand.
- Sonstige Geräte, technische Leistungen können mit unserem Team besprochen werden. Die Kosten werden im Vertrag ausgewiesen.

KUNSTMUSEUM APPENZELL UND KUNSTHALLE ZIEGELHÜTTE

Allgemeine Geschäftsbedingungen für temporäre Vermietungen, Apéros, Bankette, Konzerte, Hochzeiten etc.

Bitte lesen Sie diese AGB genau.

PRÄAMBEL

Die Heinrich Gebert Kulturstiftung Appenzell (HEGEKA) ist eine private, gemeinnützige Kulturinstitution, die im Kanton Appenzell Innerrhoden zwei Kunsthäuser, nämlich das Kunstmuseum Appenzell und die Kunsthalle Ziegelhütte, trägt und betreibt. Beide musealen Einrichtungen dienen vornehmlich der Präsentation von Kunstaustellungen und von Konzerten der eigenen Musikreihe. Das Kunstmuseum Appenzell und die Kunsthalle Ziegelhütte stehen unter Denkmalschutz. Die Vermietung der einmaligen Räumlichkeiten der beiden Bauwerke erfolgt deshalb ausschliesslich unter den nachfolgend aufgeführten Geschäftsbedingungen.
Die Benutzung der Räumlichkeiten darf den guten Ruf und das Image der HEGEKA und seiner Kunsthäuser nicht beeinträchtigen. Beide Gebäude sind innen und aussen videoüberwacht; die Aufnahmen werden in der Regel nach drei Monaten gelöscht. Beide Gebäude sind alarmgesichert; die Öffnung von Türen, Durchgängen usw. muss mit dem HEGEKA-Personal abgeklärt werden. In den Gebäuden gilt grundsätzlich immer die allgemeine Besucherordnung; einsehbar unter www.h-gebertka.ch/besucher/besucherordnung.

KUNSTMUSEUM APPENZELL

Das 1998 eröffnete, von den Zürcher Architekten Gigon/Guyer entworfene Kunstmuseum Appenzell ist ein architektonisches Juwel, das ausschliesslich für die Präsentation und Vermittlung von hochkarätiger Kunst genutzt wird. In Ausnahmefällen kann das grosszügige Foyer für private oder öffentliche Anlässe gemietet werden. Bei Interesse ist die HEGEKA-Geschäftsführung rechtzeitig schriftlich zu kontaktieren: info@kunstmuseumappenzell.ch.

KUNSTHALLE ZIEGELHÜTTE

Die Kunsthalle Ziegelhütte ist ein Gebäude, dessen Geschichte bis in das 16. Jahrhundert zurückreicht. Nach einem Umbau wurde das einmalige Bauensemble 2003 als multifunktionales Kulturzentrum mit Ausstellungstrakt, Konzertbühne, Café und Eventräumen der Öffentlichkeit zugänglich gemacht. Der Rundbrennofen, dessen früheste Teile auf die Jahre nach 1560 zu datieren sind, und die Sonderausstellungen im Kunsttrakt bedingen eine besondere Rücksichtnahme, sowohl im Altbauteil als auch im eingeschobenen Neubau. Die Kunsthalle Ziegelhütte liegt in einem Wohngebiet. Die Rücksichtnahme auf die Nachbarschaft ist deshalb zwingend. Bei Interesse bitten wir um frühzeitige Kontaktaufnahme mit der HEGEKA-Geschäftsführung: info@kunsthalleziegelhuette.ch.

SPEZIFIKA FÜR DIE KUNSTHALLE ZIEGELHÜTTE

Räumlichkeiten

- Die Räumlichkeiten werden im bestehenden Zustand vermietet. Sie sind mit Sorgfalt und Rücksicht zu benutzen. Veränderungen an den Räumlichkeiten (bspw. Dekorationen) können nur in Absprache mit dem HEGEKA-Personal vorgenommen werden. Eventuell entstehende Kosten gehen grundsätzlich zu Lasten des Mieters.

- An den Wänden und im Rundbrennofen darf nichts befestigt werden (keine Nägel, Stecknadeln, Reissnägel oder Klebestreifen). Bei Installationen in den Räumen (Scheinwerfer, Kerzen, Lautsprecher usw.) muss die Einwilligung der HEGEKA-Geschäftsführung eingeholt werden.

- Auf Gäste und die Nachbarschaft ist angemessen Rücksicht zu nehmen. Der mittlere Raumschallpegel Leqaf ist auf 87 db(a) begrenzt. Dieser von den Lärmschutzfachstellen verordnete Wert ist einzuhalten. Das Personal ist befugt, bei Nichteinhaltung einzugreifen und die Veranstaltung notfalls abzubrechen. Während lauten Veranstaltungen sind sämtliche Fenster und Türen geschlossen zu halten.

- Guggenmusik u.ä. ist aus Rücksicht auf die Nachbarschaft grundsätzlich nur im Innenbereich gestattet.

- Für Dekorationen u.ä. darf nur schwer brennbares oder feuerhemmend imprägniertes Material verwendet werden, das im Brandfall nicht brennend abtropft.

- Feuerwerk in den Innenräumen ist untersagt. Feuerwerk im Aussenbereich muss schriftlich genehmigt werden.

- Alle markierten Fluchtwege müssen freigehalten werden.

- Bei Anlässen während der allgemeinen Öffnungszeiten bleibt der Ausstellungstrakt für das Publikum geöffnet. In diese Räume dürfen keine Getränke, Speisen oder gefährliche Gegenstände mitgenommen werden. Bei Anlässen ausserhalb der allgemeinen Öffnungszeiten bleibt der gesamte Kunsttrakt geschlossen. Ausnahmen sind mit der HEGEKA-Geschäftsführung zu vereinbaren.

- Die Museumswerkstatt im Seitengebäude kann nach Vereinbarung für eine kreative Begleitung des Anlasses genutzt werden. Solche Zusatzangebote werden vom HEGEKA-Personal begleitet. Kosten für das Personal und das Material werden in Rechnung gestellt. In der Museumswerkstatt dürfen zeitgleich höchstens 12 Personen anwesend sein.

- Im gesamten Gebäude gilt ein absolutes Rauchverbot. Bis 21.00 Uhr können Rauchende vor dem Haupteingang des Gebäudes stehen; dort werden Aschenbecher bereitgestellt. Nach 22.00 Uhr kann in abgesprochenen Ausnahmefällen ein Fumoir zur Verfügung gestellt werden.

- Versicherungen gegen Sachbeschädigung und Diebstahl sowie andere Versicherungen sind Sache des Mieters. Die HEGEKA übernimmt keine Haftung für die Garderobe von Gästen. Der Nachweis einer Haftpflichtversicherung wird vorbehalten.

- Anlieferungen von besonderem Material für den Anlass sind mit der HEGEKA-Geschäftsführung abzusprechen und sollten in der Regel am Tag des Anlasses erfolgen. Material, das nach der Veranstaltung nicht innerhalb der abgesprochenen Frist abgeholt wird, wird, wenn nötig, fachgerecht entsorgt und die daraus entstehenden Kosten dem Mieter belastet.

- Bei Vertragsabschluss wird grundsätzlich eine Richtzahl der Gäste benötigt. Die Kunsthalle Ziegelhütte ist aus sicherheitstechnischen Gründen für höchstens 280 Personen zugelassen. Nach der Gästezahl richtet sich auch die Anwesenheit des HEGEKA-Personals. Die Kosten für das Personal werden dem Mieter in Rechnung gestellt.

- Die Anweisungen des HEGEKA-Personals sind verbindlich. Die Anordnungen sind strikt zu befolgen.

Parkplätze

- Die Anzahl der frei verfügbaren Parkplätze sind begrenzt. Bei grösseren Anlässen werden die grossen Parkareale im Dorf Appenzell (Ziel und Brauerei) empfohlen. Ratsam ist bei grösseren Anlässen die Verpflichtung von Verkehrskadetten. Falschparker werden in der Regel von der Polizei gebüsst.

Technische Hilfsmittel

- In der Kunsthalle Ziegelhütte gibt es WLAN für Gäste. Dieses kann kostenlos genutzt werden.
- Die Nutzung interner Komponenten wie Laptop, Beamer, Lautsprecheranlage, Leinwand, Bühnenpodest usw. wird nach Aufwand und in Absprache in Rechnung gestellt. Die Kosten sind Bestandteil des individuellen Vertrags.

Konzertflügel Steinway & Sons

- Die Nutzung des Steinway-Flügels wird nur in Ausnahmefällen und in Absprache mit der HEGEKA-Geschäftsführung gestattet. Eine Nutzung durch Dritte muss immer mit den vereinbarten Kosten im jeweiligen Vertrag ausgewiesen werden. Das Stimmen des Flügels wird gesondert berechnet.

Vertrag, Miete, Catering, Öffnungszeit, Annullation

- Für jeden Anlass wird ein separater Vertrag abgeschlossen.
- Vor dem Vertragsabschluss ist jeder Anlass im Detail mit der HEGEKA-Geschäftsführung zu besprechen.
- Mit der schriftlichen Bestätigung des Anlasses per Mail oder per Post bzw. mit dem unterzeichneten Vertrag werden die allgemeinen Geschäftsbedingungen akzeptiert.
- Die Annullationsbedingungen werden im Vertrag festgehalten. Bei einer kurzfristigen Annullation (14 bis 1 Tag vor der Veranstaltung) wird die volle Raummiete verrechnet.
- Die Kosten der Vermietung und der HEGEKA-Leistungen sind Gegenstand des Vertrags.
- Die allgemeinen Öffnungszeiten der Kunsthalle Ziegelhütte sind auf die Zeit zwischen Dienstag und Sonntag, jeweils 10 bis 17 Uhr, beschränkt. Für den Montag sowie die Stunden nach 17 Uhr gelten besondere Bedingungen. Im Normalfall müssen Veranstaltungen spätestens um 24 Uhr enden. Für die Verlängerung, die bei der Bezirksverwaltung Appenzell beantragt werden muss, wird ein besonderer Nachtzuschlag verrechnet. Dieser ist Bestandteil des Vertrags.
- Die Gastronomieleistungen sind Bestandteil des Vertrags, der festhält, ob das Catering vom HEGEKA-Personal oder von einem Fremdcatering geleistet wird.
- Beim von Dritten durchgeführten Catering muss der Caterer vorab mit dem HEGEKA-Personal Rücksprache nehmen.
- Die gastronomische Infrastruktur der Kunsthalle Ziegelhütte kann von Dritten genutzt werden. Es wird eine Pauschale in Rechnung gestellt. Diese ist Bestandteil des Vertrags. Gleiches gilt für die Bereitstellung von Getränken, Imbissen usw. Bei selbst mitgebrachten Getränken wird Zapfengeld verrechnet.
- Bei Anlässen mit vielen Kindern ist vom Mieter eine Begleitperson zur Verfügung zu stellen.
- Falls für die Veranstaltung Drucksachen als Werbe- und Informationsmittel hergestellt werden, muss darauf der vollständige Name des Ortes (Kunsthalle Ziegelhütte Appenzell bzw. Kunstmuseum Appenzell) genannt werden. Das Logo der Stiftung darf nicht verwendet werden. Drucksachen müssen für ein Gut zum Druck der HEGEKA-Geschäftsführung vorgelegt werden.
- Die Rechnungsstellung per Post erfolgt in der Regel unmittelbar nach dem Anlass. Forderungen der HEGEKA im Zusammenhang mit vertragswidrigem Verhalten des Mieters werden vorbehalten. Gerichtsstand ist Appenzell.

Appenzell, 1. Dezember 2017



Kunsthalle Ziegelhütte Appenzell | Kunstmuseum Appenzell
Heinrich Gebert Kulturstiftung Appenzell
Ziegeleistrasse 14 | Unterrainstrasse 5 | 9050 Appenzell

info@kunsthalleziegelhuette.ch | info@kunstmuseumappenzell.ch
www.h-gebertka.ch